

Компонент ОПОП 44.03.01 Педагогическое образование Направленность (профили)
Художественное образование

наименование ОПОП

Б1.В.05

шифр дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Дисциплины
(модуля)**

Основы дизайна и технологии изготовления костюма

Разработчик:
Базанова Е. А.,
старший преподаватель
кафедры искусств и дизайна

Утверждено на заседании кафедры
искусств и дизайна
протокол №6 от 12.02.2026

Заведующий кафедрой искусств и дизайна



подпись

____Терещенко Е.Ю.____

**Мурманск
2026**

Пояснительная записка

Объем дисциплины 2 з.е.

1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества. УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	Знать: Научные исследования моды как социального явления периоды стилей и модные течения от древности и до наших дней; закономерности изменений стилевых черт в костюме XX в.; творчество известных дизайнеров, Домов моды Уметь: ориентироваться в трендах моды, стилевых направлениях и использовать их в проектной деятельности; Владеть: навыками правильного выбора стиля к конкретному костюму или дизайнерской коллекции одежды
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	Знать: – основные нормативно правовыми документами сферы образования. Метод и способ решения профессиональных задач с соблюдением техники безопасности и согласно заданной ситуации; Уметь: Обосновывать процессы и явления, используемые в профессиональной области Владеть: профессиональной деятельностью в соответствии с нормативно правовыми документами сферы образования Владеть: - основами промышленного производства, производственной санитарии, техники безопасности на производстве и в школе.
ПК-5 Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья	ПК-5.1. Знает специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. ПК-5.2. Выбирает способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей.	Знать: специальные методики и современные технологии психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Уметь: выбирать способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей. Владеть: навыками подбора специальных методик, современных технологий психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, консультативной помощи родителям обучающихся с особыми образовательными потребностями по вопросам воспитания и обучения детей.
ПК-6. Способен к обеспечению охраны	ПК-6.1. Применяет меры профилактики детского	Знать: общие закономерности обеспечения охраны

жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности	травматизма и использует здоровьесберегающие технологии в учебном процессе. ПК-6.2. Оказывает первую доврачебную помощь обучающимся.	жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности. Уметь: применять меры профилактики детского травматизма и использовать здоровьесберегающие технологии в учебном процессе. Владеть: основами оказания первой доврачебной помощи обучающимся.
---	---	--

2. Содержание дисциплины (модуля)

Тема1. Методологические подходы в изучении теории моды

Различные теории в изучении костюма и моды.

Мода как особый вид художественной деятельности. Культурно-исторический подход в изучении моды. Социально-психологический подход в изучении моды. Сторонники социологического подхода в изучении моды. Экономический подход в изучении моды. Место костюма в системе искусства.

Тема 2. История моды и костюма

Зарождение искусства. Периодизация первобытного искусства. Особенности искусства палеолита. Искусство эпохи мезолита. Искусство эпохи неолита. Костюм первобытного человека. Костюм Древнего мира. Костюм Средних веков.

Искусство и костюм Византии. Исторические условия развития византийского искусства. Искусство и костюм романского стиля. Искусство и костюм готического стиля. Костюм эпохи Возрождения. Костюм XVII в.

Тема 3. Современная модная индустрия

Модная индустрия сегодня.

Как создается современная мода. Жизненный цикл моды. Анатомия моды. Кумиры моды. Звезды подиумов.

Тема 4. Технологии изготовления швейных изделий

Технологии изготовления швейных изделий

Общие сведения о технологии изготовления одежды. Классификация одежды. Структура одежды. Клеевая, сварная, ниточная технологии изготовления одежды. Технические требования к изготовлению швейных изделий. Терминология и операции швейных видов работ. Стандарты качества швейных изделий

Методы обработки деталей одежды

Классификация машинных швов и ручных строчек. Факторы выбора методов обработки швейного изделия. Графическое изображение методов обработки швов, узлов швейного изделия. Карта методов обработки. Влажно-тепловая обработка швов, деталей и изделия в целом. Технологическая последовательность изготовления швейного изделия

Тема 3. Технологии декорирования изделий вышивкой

Декоративно художественная обработка ткани

Вышивка как вид народного декоративно – прикладного искусства. Счетная вышивка как вид народного декоративно – прикладного искусства. Высокая нравственность и идейность народного искусства. Тесная связь искусства вышивания с национальными традициями, особенностями быта, местными условиями, природой. Вышивка на Кубани. Традиции и особенности. Освоение и совершенствование приемов изготовления вышитых изделий. Инструменты и материалы для вышивания счетными швами. Композиция, орнамент, цвет в вышивке счетными швами. Способы зарисовки узора, подготовительные операции. Вышивка крестом, полукрестом, болгарским крестом, счетной гладью. Вышивка бисером и стеклярусом

История появления вышивки бисером. Классификация бисера. Материалы, инструменты, приспособления для вышивки бисером. Технология выполнения вышивки бисером

Технологии декорирования изделий аппликацией.

Вышивка лентами. Аппликация как средство декоративно-художественного оформления ткани. Роспись ткани

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература

1. Свендсен Л. Философия моды / Л. Свендсен ; [пер. с норв. А. Шипунова]. - М. : Прогресс-Традиция : Университетская книга, 2012. - 254 с. - ISBN 978-5-91304-279-8
2. Кузьмичев, В.Е. Конструирование костюма: учебное пособие для вузов/ В.Е. Кузьмичев, Н.И. Ахмедулова, Л.П. Юдина; под научной редакцией В.Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 543 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07158-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454437>
3. Джонс С. Fashion-дизайн. Все, что нужно знать о мире современной моды / С. Джонс ; пер. с англ. А. Ренжина. - СПб. : Питер, 2012. - 176 с. : ил. - ISBN 978-5-459-00477-9

Дополнительная литература

1. Стельмашенко, В.И. Материалы для одежды и конфекционирование: учебник для вузов/ В.И. Стельмашенко, Т.В. Розаренова; под общей редакцией Т.В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 308с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10611-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455853>
2. Кузьмичев, В. Е. Основы теории системного проектирования костюма: учебное пособие для вузов / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06647-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454438>

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- 1) Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации- URL: <http://pravo.gov.ru>
- 2) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- URL: <http://window.edu.ru>

3) Справочно-правовая система. Консультант Плюс - URL: <http://www.consultant.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

Kaspersky Anti-Virus

7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:

Windows 7 Professional

Windows 10

MS Office

7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства:

7Zip

7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:

Adobe Reader

FlashPlayer

Google Chrome

LibreOffice.org

Mozilla FireFox

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения		
	Зачная		
	Курс/семестр		Всего часов
		3/2	
Лекции		2	2
Лабораторные занятия		8	8
Самостоятельная работа		48	48
Всего часов по дисциплине		72	72
/ из них контактной работы/интерактивная форма		10	10

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Зачет	-	4	4
-------	---	---	---